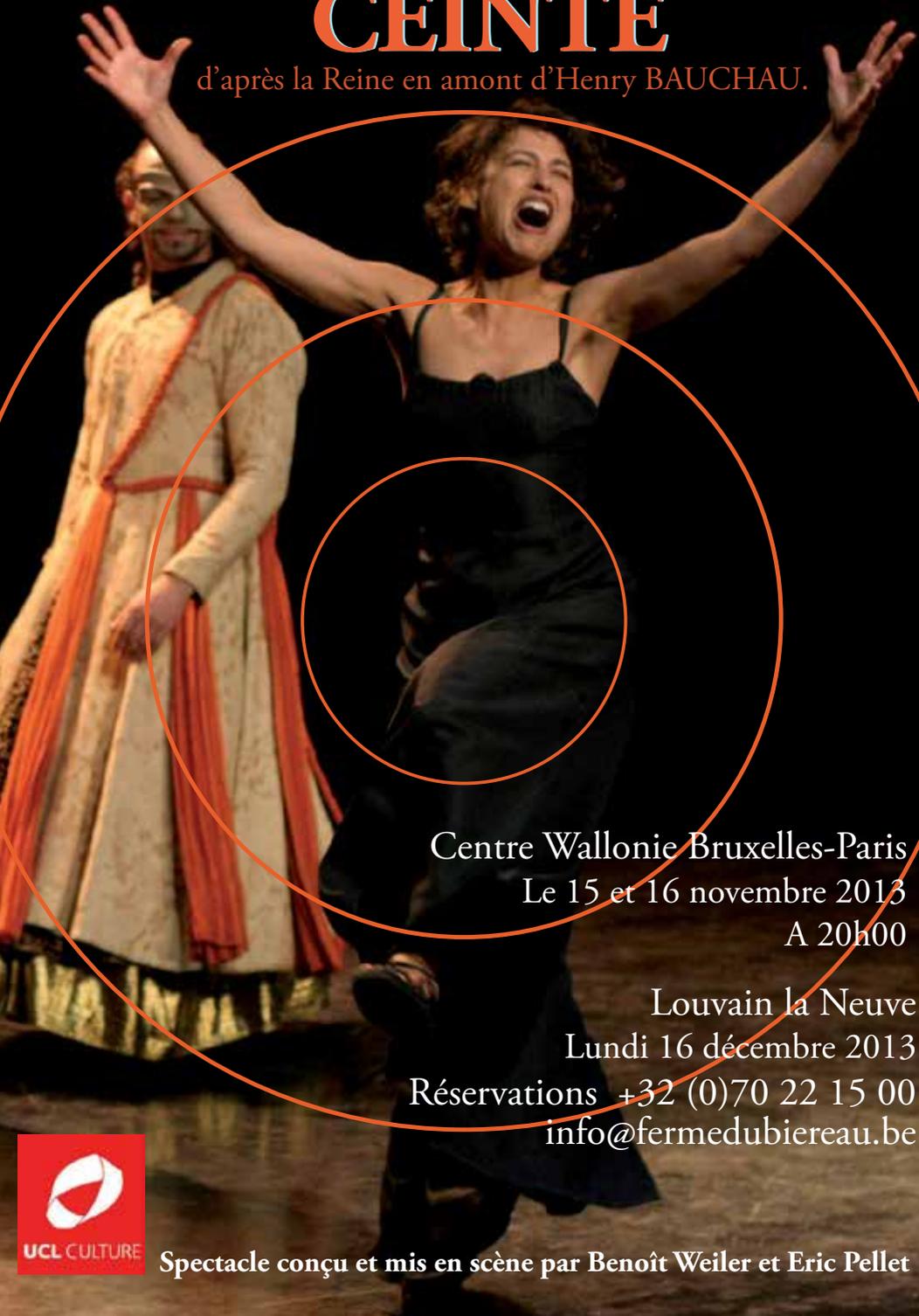


Le théâtre de l'Estrade présente

# CEINTE

d'après la Reine en amont d'Henry BAUCHAU.



Centre Wallonie Bruxelles-Paris

Le 15 et 16 novembre 2013

A 20h00

Louvain la Neuve

Lundi 16 décembre 2013

Réservations +32 (0)70 22 15 00

info@fermedubiereau.be



Spectacle conçu et mis en scène par Benoît Weiler et Eric Pellet

Le théâtre de l'Estrade présente

# CEINTE

*Ceinte* est une plongée dans l'imaginaire d'un écrivain.

Suscitée par l'auteur dont la pièce demeura longtemps sans réalisation scénique, une troupe de théâtre travaille à la mise en scène de *La Reine en amont* d'Henry Bauchau. Dans cette pièce, le jeune Alexandre de Macédoine, qui aime passionnément sa mère Olympias, craint que son père Philippe ne lui laisse plus « rien de grand à faire ». Avec la complicité de sa mère, il lui adresse un message sous la forme d'une pièce où tous les trois sont représentés sous les traits de Laïos, Jocaste et Œdipe...

Au-delà et « en amont », il y a - comme un quatrième cercle qui contiendrait tous les autres - la scène intérieure de l'auteur. Bauchau y convoque son passé, relit sa pièce, dialogue avec sa « Sibylle intérieure », créature fantasmée à la fois prêtresse oraculaire, inspiratrice et psychanalyste.

Au cœur de la « mise en abyme » : la Mère imaginaire désirée, « Reine en amont », « sainte » et « ceinte », qui, sous diverses identités, hante l'œuvre d'Henry Bauchau... Avec *Ceinte*, Benoît Weiler et Eric Pellet poursuivent une exploration de l'univers poétique d'Henry Bauchau commencée avec la mise en scène de *Gengis Khan* (Paris, Avignon 2005, Créteil, Angoulême, Paris 2007) et la création de *La Reine en amont* (Créteil, Paris 2007)...

Poète, romancier, dramaturge, psychanalyste, Henry Bauchau est mort en septembre 2012 ; il allait avoir 100 ans.

*Jocaste - Je suis l'obstacle ?*

*Œdipe - Obstacle oracle et débâcle en miracles*

(...) *Fable équitable, étreinte et sainte, ceinte d'enfreintes*

Mise en scène : Benoît WEILER et Eric PELLET

Avec : Philippe DRANCY, Delphine HABER, Stéphane RAMIREZ, Guy SEGALIN, Marta TERZI, Benoît WEILER.

Musique : Geoffrey DUGAS et Adrien DEYGAS

Costumes : Hervé ROZELOT

Lumières : Patrick MARCHAND

Vidéo : Guillaume MIKA

Adaptation : Eric PELLET

Co-production : Le Théâtre de l'Estrade et le Centre Wallonie-Bruxelles

Partenaires : Mairie de Créteil, soutien de l'Université Catholique de Louvain, Fonds Henry Bauchau

*La Reine en amont* d'Henry Bauchau est édité chez Actes Sud

Remerciements au Théâtre du Soleil pour le prêt des costumes

CENTRE WALLONIE BRUXELLES PARIS

46 rue Quincampoix 75004 Paris

Les 15 et 16 Novembre

A 20h00

Réservations : [reservations@cwbl.fr](mailto:reservations@cwbl.fr)

01 53 01 96 96

10 € tarif plein / 8 € tarif réduit

[www.theatredelestrade.fr](http://www.theatredelestrade.fr)